

Objet : Compte-rendu des observations menées sur la nécessaire hausse des heures-contact dans la refonte du programme arts et lettres (culture et communication)

Comité : Harlan Johnson (Dawson), Pierre-David Bouchard (Montmorency), Guy Bourbonnais (Marie-Victorin), Christine Desrochers (André-Laurendeau)

Sans préambule, nous tenons à mentionner qu'il nous apparaît, dès plus étonnant, de constater que cette révision ministérielle du programme arts et lettres découlant semble-t-il, d'un désir de bonifier la culture générale des étudiants n'entraîne pas logiquement et impérativement une hausse des heures-contact. La grande majorité des enseignants rencontrés, au cours des derniers mois, pour discuter du projet déposé de renouvellement du programme arts et lettres (*Culture et communication*) sont unanimes pour demander la rectification de cette situation. Nous considérons ce positionnement à l'égard de l'ensemble des programmes pré-universitaires, clairement inéquitable.

Aussi :

- Attendu que ce nouveau programme propose une multiplication notable des critères de performance;
- Attendu que ce programme exige un élargissement des savoirs disciplinaires et transdisciplinaires;
- Attendu que ce programme appelle à un approfondissement marqué de la culture générale;
- Attendu que ce programme exige le développement d'une perspective épistémologique sinon *réflexive* chez l'étudiant(e), l'amenant ainsi à se positionner à l'égard d'une diversité d'horizons méthodologiques, théoriques et critiques;
- Attendu que ce programme réitère l'importance de passerelles entre des activités de réflexion et de création, permettant l'appropriation et l'intériorisation d'un champ culturel et/ou artistique tant du point de vue théorique que pratique, ces deux volets jugés complémentaires et nécessaires dans une formation pré-universitaire favorisant l'exploration et l'expérimentation;

Par conséquent, dans ce processus de révision du nouveau programme *Culture et Communication*, nous demandons expressément au Ministère d'obtenir la parité d'heures-contact avec le programme *Histoire et civilisation* que nous jugeons comparable en termes d'investissement et d'apport académique.